

BÜSELİK ŞARKI

♩ = 176

SÜRE : 2' 43"

TÜRKAKSAĞI

ETTİ ESER AŞK CANIMA
(VAR BİR SÖZÜM SULTANIMA)

MÜZİK : EROL SAYAN
SÖZ : AHMET İZZET EF.

(Saz...)

The musical score is written for a saz and two vocal parts. The saz introduction consists of two staves of music. The first vocal part, labeled 'I', has four staves of music with the following lyrics: ET — Tİ E — SER AŞK CA — NI — MA, VAR BİR SÖ — ZÜM SUL — TA — NI — MA, MAH — Fİ — CE GEL — SİN YA — NI — MA, VAR BİR SÖ — ZÜM SUL — TA — NI — MA. The second vocal part, labeled 'II', has four staves of music with the following lyrics: BEN KİM — LE GÖN — LÜM EY — LE — YİM, SEN — SİZ Cİ — HA — NI NEY — LE — YİM, SEN — DEN İ — ZİN SOR SÖY — LE — YİM, VAR BİR SÖ — ZÜM SUL — TA — NI — MA. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures (one sharp), time signatures, and dynamic markings.

Aytaç FROEN

III

AĞ — YA — RE ET — ME RAĞ — BE — Tİ

LÛT — FET U — NUT — MA İZ — ZE — Tİ

(b) KORK — MA U — ZAT — MAM SOH — BE — Tİ

VAR BİR SÖ — ZÜM SUL — TA — NI — MA SON

ETTİ ESER AŞK CANIMA
VAR BİR SÖZÜM SULTANIMA
MAHFİCE GELSİN YANIMA
VAR BİR SÖZÜM SULTANIMA

BEN KİMLE GÖNÜL EYLEYİM
SENSİZ CİHANI NEYLEYİM
SENDEN İZİN SOR SÖYLEYİM
VAR BİR SÖZÜM SULTANIMA

AĞYARE ETME RAĞBETİ
LÛTFET UNUTMA İZZETİ
KORKMA UZATMA SOHBETİ
VAR BİR SÖZÜM SULTANIMA

VEZNİ : Müstefilün Müstefilün